



Régine Sarallier, *Quiétude*. 130 x 160 cm.

## RÉGINE SARALLIER

*La galerie Nicole Ferry présentera du 9 au 29 mars les peintures récentes de Régine Sarallier (57 quai des Grands Augustins, 75006 Paris).*

Il y a toujours un mouvement prisonnier dans l'immobilité apparente des tableaux de Régine Sarallier, qui ne peut cependant se manifester que si la conscience du spectateur est en mesure de libérer le mouvement des éléments subtilement agencés qui le maintiennent en captivité. Nous qui percevons une mélodie comme une durée schématisée par le rythme, nous voici devant des œuvres à cheval sur l'abstraction et la figuration au sein desquelles le temps intervient également, sans qu'il soit nécessaire que nous en ayons clairement conscience, mais que nous devons au moins vivre dans les méandres de l'imagination : celle de l'artiste qui nous la communique. Une belle démonstration de peinture « pure ». ●